

Casting para bailarines y bailarinas

La Corporación Cultural de Peñalolén y el Ballet de Arte Moderno invitan a jóvenes estudiantes de 14 a 19 años a participar de CASTING de danza, para ser parte del montaje "Pink Floyd the Wall" (adaptación),

EL CASTING CONSISTE, es una audición de danza basada en movimientos y técnicas contemporáneas o danza libre, donde se busca reconocer en los participantes; el uso de la energía, la coordinación, capacidad de concentración y aprendizaje, resistencia e interpretación.

Los(as) participantes deben asistir con vestimenta de ensayo (calzas, buzo o similar) cómoda para realizar trabajo corporal.

LOS ENSAYOS se relazarán días feriados, sábado y/o domingos según la producción lo programe anticipadamente (la asistencia es obligatoria)

Todos quienes deseen participar deben realizar inscripción previa a la entrada de Centro Cultural Chimkowe, donde deben presentar su cédula de identidad y completar ficha con datos personales.

Inscripciones: Hora: 10:00 a 10:30hrs

Inicio de Casting: 11 hrs

Finalización: 13:30

Los resultados serán publicados en los sitios web www.chimkowe.cl y www.ballet.cl donde además se informara sobre el primer ensayos entre otros.

Producción: Obra coreográfica basada en "The Wall" con música de Pink Floyd

La obra es una puesta en escena de danza contemporánea, en la que participarán bailarines profesionales del Ballet Arte Moderno, y un elenco de jóvenes de entre 14 a 19 años, que serán seleccionados en un casting, el que se realizará el domingo 8 de septiembre, a partir de las 10:30 horas en el "Centro Cultural y Deportivo Chimkowe" de Peñalolén ubicado en Av. Grecia 8787, Peñalolén.

Datos solicitados para el Casting (se exigirá cedula de identidad)

Nombres , Apellidos, Rut, Edad, Sexo

Para menores de edad deberán tener autorización de su apoderado (anexo 1)

DE LA PRODUCCIÓN

Los seleccionados el 8 de septiembre, deberán aceptar la planificación y condiciones que se indican a continuación: (estas podrían sufrir cambios dependiendo de los requerimientos de la producción)

Ensayos:

- **Disponer de días feriados, sábados y/o domingo según se informe anticipadamente.**
- **Dedicar 4 días para ensayos pre generales y general antes de la presentación programada para el sábado 26 de octubre. Los ensayos serán obligatorios.**
- **Se exigirá puntualidad y asistencia todos los ensayos o convocatorias que la producción programe.**

Para los participantes tendremos a disposición:

- Vestuarios provistos por la producción
- Personal profesional y maquilladores cuando corresponda (ensayos generales y función)
- Ensayos con coreógrafo y profesionales del área de la danza.
- Preparación adecuada antes de cada ensayo
- Catering cuando los ensayos tengan una duración de más de 3 horas.
- Reembolso de gastos de locomoción escolar.
- 3 Entradas por participantes
- Mención de nombres en publicaciones cuando corresponda mencionar a los elencos secundarios.

Carta Compromiso de Responsabilidad

Por la presente, yo _____,
RUT _____, informo a los organizadores que participaré
en _____ (nombre evento), a realizarse el _____
de _____ del 2019 en el "Centro Cultural y Deportivo Chimkowe".

Declaro lo siguiente:

1. Haber leído y aceptado el Reglamento Particular de "The Wall". Disponible en sitio online: <http://xxxxxxx>
2. Conocer y aceptar las condiciones que involucra este compromiso.
3. Acepto y entiendo que la organización no se responsabilizara por eventuales daños, hurtos, robos y perjuicios ocasionados dentro del lugar de la competencia.
4. Declaro que estoy apto física y psicológicamente para participar de la obra.
5. Asumo, en este mismo sentido, la responsabilidad por eventuales lesiones y/o accidentes, de cualquier naturaleza, que puedan ocurrir dentro del evento, así como también daños o lesiones a personas o cosas.
6. Renuncio a toda acción legal, civil o penal, en contra de los organizadores, productores, clubes, patrocinadores, dueños de terrenos y auspiciadores.

Anexo 1

PODER SIMPLE / AUTORIZACIÓN APODERADO

Quien suscribe (nombre completo), _____,

Rut _____, (padre/madre/tutor legal) _____,

domiciliado/a en _____,

por medio del presente documento autorizo a mi hijo/a (nombre completo)

_____ Rut _____,

de _____ años de edad, a participar del presente casting, organizado por la Corporacion Cultural

de Peñalolén y a cargo del Ballet de Arte Moderno, para participar en el montaje coreográfico "The

Wall", bajo las condiciones que establece la producción.

Nombre Completo del Apoderado

Firma del Apoderado

Datos padre/madre/tutor legal:

Celular: _____

Correo Electrónico: _____

Fecha: _____ de _____ de 2019

Anexo 2-

CESIÓN DE DERECHOS DE IMAGEN DE MENOR DE EDAD

En _____, a _____ de _____ de 20____.

De una parte la Corporacion Cultural de Peñalolén RUT. n: XXXXX y domiciliada en Calle XXXXXX.-

Santiago en adelante Corporacion y de otra D. /Dña.

_____ con D.N.I. n.º: _____ y

domiciliado _____ en

_____ en su

calidad de tutor/legal representante del menor de **nombre y apellidos**

_____ en adelante el **tutor del participante**. Por este contrato y

expresamente:

El tutor del participante autoriza a la corporación, así como a todas aquellas terceras personas físicas o jurídicas a las que la corporación pueda ceder los derechos de explotación sobre las fotografías, o parte de las mismas, a que indistintamente puedan utilizar todas las fotografías, o partes de las mismas en las que interviene el modelo. Mi autorización no tiene ámbito geográfico determinado por lo que el fotógrafo y otras personas físicas o jurídicas a las que el fotógrafo pueda ceder los derechos de explotación sobre las fotografías, o partes de las mismas, en las que interviene el modelo, podrán utilizar esas fotografías, o partes de las mismas, en todos los países del mundo sin limitación geográfica de ninguna clase. Mi autorización se refiere a la totalidad de usos que puedan tener las fotografías, o partes de las mismas, en las que aparece el modelo, utilizando los medios técnicos conocidos en la actualidad y los que pudieran desarrollarse en el futuro, y para cualquier aplicación.

Mi autorización no fija ningún límite de tiempo para su concesión ni para la explotación de las fotografías, o parte de las mismas, en las que aparece el modelo, por lo que mi autorización se considera concedida por un plazo de tiempo ilimitado.

Firma del modelo

Firma de la Corporacion